

જૈંબરની લડાઇ

જેની આંદર જૈંબરનો કીલ્લો જનાયે હૈદરે સ-
ફરે બહુજ શુભઅતઅને બહાદુરીથી ફ-
તેહ કરેલ છે વીગરે બયાન લખવામાં
આવેલ છે.

તાલીફ કરનાર
હાજી ગુલામઅલી હાજી ઇસમાઇલ
અધિપતિ રાહેનબત અને નુરેઇમાન હરરે-
બેબહા તથા અલવાલુનીસા વીઠ ના કર્તા.
અહમદેઆબાદ પાંચપડી

આવૃત્તી ખીજી,
તા. ૧૩ માઠે રજબ સન ૧૩૧૮ હી.

શ્રી "ઇમિનાઅશરી પ્રીન્ડીંગ પ્રેસ" અમદાવાદ
પાંચપડી બાકઅલીની પાળ

ક્રીષ્ણ એક આનો પાંચ્વેઠો અંક એટલી શ્રીઓ અરધા આનો

મારા બહાલા બીરાદરો એક બહુજ સારી મજહની વાત સાંભળશો!

અમારી ઓફીસમા ખામ દીનદસિવામી નગીનકાગર રમીક કીમ હીકાયતો પયગમખંગ ઈમામો આગાદો અતે આલીમોના અલ્લા મોઅલ્લા તથા હદીમો વીગેરે વીગેરેથી બગપુર ચોપાનીયાં ત પ્રાતાંમા મવબુદ છે, નમુના માટે એક ચોપાન્યુ તથા લીગટ અ સર્ટિફિકેટની ખુક અગ્ધો આગો પોસ્ટજનો મોકલસાથી મફત મોકલવામા આવશે, માટે જેઓએ એ ચોતેની મુલાકાત લીધી ન હોય તેઓએ એક ચોપાન્યુ નમુના તરીકે મગાવી વાચવુ, એ અમારી ખામ હયતેમામ છે

બહુજ વંતઝિ કે પરવગીગારે પોતાની નલમતથી પોતાના બ-દઓનો હીકાયત અતે નજાત માટે એવી એવી લીકમતો રાખી છે કે જેની હદ નથી, જેમકે ઇઆદતનો શાખ આપરા માટે જજતમ ખુખમુગત હુર, ગીલમાન, સારી સારી પોશાક મેવા નેઅમતો વી ની લાલચ ખતારી, વળી તે કગ્તા વધારે એકે કોઈ મારા જેવા અ ગામ બદો એની પળ પરવા ન કગ્તા ગફલતમા રહે તો સખત અ ગામ જેમકે દોઝખની આગમા સાપ વીધુ વીઠ ની મગ્નનો ખોક તાગ્યા કે જેથી ડરીને “રાહેનજાત” (નગતતનો રતો) પકડે જી રાત નેક કામમા એગુમાર સવાળ રાખ્યો જેમકે હદીમમા છે કે કે દરમેદીન સીખવા જાન તેના પગની નીચે ફીરીઆ પાખો બીજાવે અને તમામ ચીંગે એટલ મુધી કે દગ્યાની માગ્તાગ્યા પળ તેના મસતાગકાર ડરે છે એક કલાક અલકામે ખુદ સાબળેતો સીતેર રંગની બગીનો મવાળ મળે છે હુવે એ કામ કે જેમા એવા મગા મળે વળી તરાલથી થઈ શકે છે તેમાથી ત્રણ કામ નીચે મુજબ

૧-મજહાસમા અલકામે ખુદ સાબળા રાં ૨-આલીમની મે દગ્તમા એસી અલકામે ખુદ સાબળા ૩-દીના કોતાંમા ચોપાન વીઠ વાચી વાંદ થયુ કે જેમા અલકામે ખુદ અલદેએતે મુન્નફા સ ના કાગએલ હાય

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાક ૧૨ વર્ગીક

પુસ્તકનુ નામ ઐ બરની હાડાઈ

વિષય ૫૭ : ૩૩

જેખરની લડાઈ

જેની અંદર અખરના કીલ્લો જનામે હૈદરે સ-
ફરે બહુજ શુભચતઅને બહાદુરીથી ફ-
તેહ કરેલ છે વીગરે બયાન લખવામાં
આવેલ છે.

તાલીફ કરનાર
હાજી ગુલામઅલી હાજી ઇસમાઇલ
અધિપતિ રાહેનજાત અને નુરેઇમાન દુરરે-
ખેળહા તથા અહવાલુન્નીસા વીં ના કર્તા
અહમદેઆબાદ પાચપટ્ટી

તા. ૧૩ માઈ રજીય સન ૧૩૧૮ હી.

શ્રી “દમિનાઅગતી પ્રીન્ડીંગ પ્રેસ” અમદાવાદ
પાચપટ્ટી બાકરઅલીની પોળ

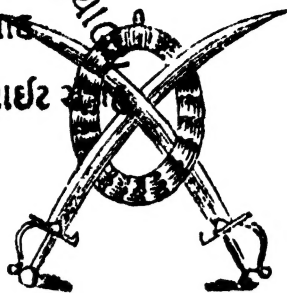


શ્રીમત એક આતો પોમ્ડજ જોઈએ એટલી લીએ અર્થ આતો

૧૨

૧૩૩

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈર સંપાદન
યા અંલી



મદદી

લાક્ષ્મી ઈલા અંલી
લાસયદ્ ઈલા ઝુલેફકાર.

ખેખરની લડાઈ.



આ ગુનલગાર ગુલામે હૈદરે કરાર “હાજી ગુલામઅલી હાજી
જી હસમાઈલ” તમામ મોલીગ્યાને અહસે ખેતેઅતલાગી ખીદમતગ
અરજ કરે છે કે અમોએ “રાહેનગત” ના ખીજ વરસની ખુંશલાગ
માટે એ મામીકના તમામ આહકોને ‘ખેખરની લડાઈ’ લેટ આપેલ
અને ખીજગ્યા પામવી કીમત રાખેલી, પણ તે તમામ ખલાસ થ
ગઈ અને ઘણા ખીરાફરોની ખાહીશ હોવાથી કરીને છપાવી છે, મ
જેઓની મગજ હોયનો તાકીદે કીમત મોકલીને મગાવી લીએ,
કીમત એક આનો પાન્ટેજ જોઈએ તેટલી લીઓ અરધા આનો

શ્રીમદ્ભગવાદ ગીતા રહસ્યમી.

અલ્પભાગ સદૃશ અલ્પભાગ
વચ્ચાલે મોહમદ.



પૈરની લડાઈ.



સવમાન કારસી, અમુકને ગૌરવ, અને અમુકને અનસારોથી
રીવાજ છે, કે એક દીવસ જીવનમાં અમીન, બહુકમે રાખે
જાતી, (ખુ ના હુકમથી) નાઝીલ થયા ને હઝરત રમુયે ખુદા
સામે કહે, કે યા હઝરત, ખુદાવદે કરીમે ફરમાવ્યું છે, કે સાડ
હજાર મેરી, અને મરહુમ અને અલકમાહુ તમારી તરફ આવ-
વાનાં હશે. રાખે છે, અગર તે અંત આવશે તો, તમારા મુલકને
ખરાબ કરી નાખશે ને તમારી કિમતના નાના મોટાને કતલ કરશે
જાડે તમે જાતલી પૈરના કીલ્લા ઉપર જાઓ, ને આ બાબતને
મદદગાર કરો.

મજકુર હુકમ માબનીને, હઝરતે જાખે અલીઅને પોતાની
બે મોખીને મદીનામા રાખ્યા અને ઇબને માઅદી કરાવે, તસ-
બર સીપાહી સાથે આખીને પહેલેથી રવાના કર્યો ને તેની બાદ પોતે
તેસ હજાર માલુસનુ લઈને રવાના થયા ઇબને માઅદી રાખે
તમા જાતે, કીલ્લાની નીચે પૈમા ઉભા કર્યા પછી એક ટેકન
ગળેને કીલ્લા તરફ નજર કરી તો માઅલુમ થયું કે, એક

મોહટો પલાડ છે, તેને મળ્યુમ્તીથી બાધેલ છે, ને તેની પાસે બીજો બહુજ મોહટો અને પલાળો પલાડ છે, ને તે કીલ્લાને સાત ભીતો છે આ બેઘને તે ટેકરા ઉપરથી ઉતર્યો, પછી ખમ્મદાર લોકોએ, ધન સવામના લસકરની, ખેમરીઓને ખચર આપી આ સાબળીને મરહુમે વીચાર કર્યો કે કીલ્લાની બાહર જઈને, ધનને માઅદીકરણ સહો લગાઈ કરે, તેટલામા હઝરત રસુલે ખુદા સં આવી પહોચ્યા મરહુમ આ મોહટુ લસકર બેઠને ફીકરમા પડી ગયો, ને અમની નામના નજુ-
મીને બોલાવીને કહ્યું કે, નજુમમા બેા કે કેની ફતેહ છે? ને મોહટુ મમ અમારા કીલ્લાને લઈ શકશે કે નહી નજુમીએ નજુમમા બેા ધને કહ્યું, કે અએ મરહુમ તમારા નસીય ખરાય છે અને ખુદા પ રઝોના નસીય ઘણાજ સાગ છે મરહુમે કહ્યું કે, તુ જુહુ બોલેછે ને તેને કતલ કરવાનો હુકમ આપેો પશુ બાદશાહ મના કરી પછી મરહુમે નજુમીને કહ્યું કે તુ મારી સાથે શરત કર, કે અગર તાર કે-
 લતુ ખોટુ પડે તો, તાર ખુદ માર માટે હલાલ થાય આ સાબળી નજુમી એ મરો સક્ષી રાખીને કહ્યું, કે અએ યારો! તમે ગવાહરો હુ કહુ છું કે, ચાળીમ નીમ સુધીમા, એક મરદ આવશે, ને તે બહુજ જોગવાળો હશે તે આ કીલ્લાનો દરવાજો ઉખાડીને ફેકા ફેશે, તો અગર માર કેલતુ ખોટુ થાય તો માર ખુદ મરહુમ માટે હલાલ છે અને તે શખશ હઝરત રસુલે ખુદા સં ના કાકાનો દીકરે બાઈ અને તેનો જમાઈ હશે ને તેનું નામ અલી છે તો તે આજ સાળીસમે દીવમે બપોરના વખતે આ ખાંક (ખાઈ) ને કુદીને દરવાજાને ઉખાડી નાખશે આ સાબળીને મરહુમે કહ્યું, કે પછી અમારા ઉપર શુ બધા લાગશે નજુમીએ કહ્યું કે તમારી આં છોકરોને ફેફ કરશે આ સાબળીને મરહુમે, નજુમીને એક ।

મારી પછી તેને કેદખાનામાં મોકલી આપ્યો. પછી મરહુમ કીલ્લાની ખુરજ ઉપર આવીને કેહવા લાગ્યો કે, અએ **મોહમ્મદ** તુ પયગંમખરીનો દાવો કરે છે, તો કહે કે આ કીલ્લાને કેટલાક દીવસમાં ફતેહ કરીશ? હઝને ફરમાવ્યું, કે ઈં ચાળીશ દીવસમાં ફતેહ કરીશ મરહુમે કહ્યું કે સોવરસમાં પણ લઈ શકીશ નહીં પછી મરહુમ બેહગર માણસોને હથીયાર બધ સાથે લઈને કીલ્લાની બાહર આવ્યો ને બને લશ્કરમાં લગાઈ શરૂ થઈ પછી હમેશા લગાઈ થાતી હતી ને હમેશા ઇસલામનું લશ્કર હારી જતું હતું એટલે સુધીકે એકત્રીસ દીવસસુધી લગાઈ ચાલી, ને હમેશા મરહુમની ફાજ જીતીને જતી, ને ઇસલામની ફાજ હારીને પાછી આવતી હતી બત્રીસમે દીવસે **લએશ**, અને **કએશ**, મોહટા મોહટા પેહલવાન મૈદાનમાં આવ્યા ને ઇસલામ તરફથી **માલીકે ઉશતર** અને તેનો છોકરો **ઇબ્રાહીમ**, બેહગર માણસો સાથે લઈને લડવા નીકળ્યા ને લએશ અને કએશની સામે ખુબ બહાદુરી બતાવી ને સામસામી ખુબ લગાઈ થઈ, બને લશ્કરમાંથી પોકાર અને શોર ઉઠ્યો પછી ઇબ્રાહીમે પોતાના બાપની દુઆથી, કએશને એવો એક નેજો માર્યો કે, તે મલકિનની છાતીની પાર થઈ ગયો, ને તેને ખદ્ગમાં ફેંકી આપ્યો. માલીકે ઉશતર, આ નેજાને મહુજ ખુશી થયા ને પોતાના લશ્કરને હુકમ કર્યો કે, હુ? ખૈયરી-મોપર હુમલો કરો આ સાબળવું હતું, કે એકદમ ઇસલામનું લશ્કર બરીઓઉપર ટુટી પડ્યું, ને થોડીવારમાં, પદરસો માણસોને જહનમની ॥ ખાવા માટે પહોંચાડી આપ્યા આ સાબળીને હઝરત રસુલે ખુદા બહુજ ખુશી થયા ને તેઓના હકમાં દોઆ કરી પછી હઝરતની ॥થી ઇસલામની ફાજે ત્રણ કીલ્લા ફતેહ કર્યા. જે વખતે એથા

કીલ્લા પામે પહોંચ્યા, તો જોયું કે, તે કીલ્લાની ફરતી સીતેરગજની પગતી, એક ખંડ છે ને તેનો દરવાજો આગીશ ગજનો લાખો છે આ જોઈને માલીક ઉત્તર ગમગીન થયા ને હઝરતને આવીને કહ્યું કે મારી મરણ હતી કે, કીલ્લાને ફતેહકરીને પછી આવું પણ ખંડ અને દરવાજો જોઈને લાચાર થઈ ગયો હઝરતે આફગીન અને શાખાશી આપીને બાપદીકરાની પેશાનીપર બોસો આપ્યો ને ફરમાવ્યું, કે આ લગ્ન હમેશા યાદ રેલવાની છે

પછી ઓગણચાળીશમા દીવસ સુધી ઇસલામી લોક, ચોથા કીલ્લા પર ફતેહ પામી શક્યા નહીં તે વખતે મરહુમ અને કેટલાક યહુદી કીલ્લાની બુરજુકેપર ચડીને હઝરતને મેળા મારીને કેહ્યા નાગ્યા કે, કેમ તમારી વાત ખોટી પડી કે? કેમકે કાબેજ આળીશમે દી.સ છે તો કાલે બપોર પછી, તમને અને તમારા લસ્કરને કતલ કરીશું! આ સાબળીને ઇસલામી ફોજમાયી બે જણ કહેવા લાગ્યા કે, ખૈયરી લોકોનું કેલવું ખરૂં માલુમ પડે છે આ સાબળીને હઝરતને રજ થયો! ને ખચ્ખેમામા જઈને, અમારે યાસીરના બોળામા માથું રાખીને સુતા ને આબોમાથી આસુની ધાર થઈ, તેટલામા જીવરહલ અં ખુદ પાસેથી પયગંમ લાવ્યા કે, ખુદાએ ફરમાવ્યું છે કે, અચ્છે મારાહબીબ આ કીલ્લાની ચાવી અંદલી ઇબ્ને અબીતાલીબ છે માટે ન્યાસુધી અલી નહીં આવે ત્યાં સુધી કીલ્લો, ફતેહ નહીં થાય, અને તમે ખાતીર જમે રાખો કે, આવતી કાલે સુજ્જ નીકળતી વખતે, અહ અં આવી પહોંચશે આ સાબળીને હઝરતે, અસહાયોને ખુશખબ આપી કે, આવતી કાલે એવા શખ્શને ઝડો આપીશ, કે તે કરર ગચ્ચે ફરાર (કાયમ રહેવાવાળો કદી ન ભાગે તે) છે ને તે અહ હને દોસ્ત રાખે, ને અલ્લાહ તેને દોસ્ત રાખે છે મુનાઝીક સમજ્યા

હઝરત ખોદુ બેલેછે, ને મોઝમીન લોક સાચુ સમજીને ખુશી થયા

હાસલ કલામ રાત ગુજરીને સવાર થઈ, તો હઝરતે સુગલની નમાઝ પડીને કીલ્લા સામે લસકરની સફ બધી કરી, તે વખતે ખઝે-બરીઝોઝે, કીલ્લા ઉપરથી અવાજ કરીને કહ્યું કે, કેમ? અઝે મોહમ્મદ તમારા વાયમનો ફક્ત અરથો દીવસ બાકી રહ્યો છે તો તેટલીવારમા તમે કીલ્લાને કેમ લઈ શકશો? પછી હઝરતની ફાજ અફરથી એક શખશે કહ્યું કે, યા હઝરત આપે ધરમાવ્યુ હતુ કે, આવતી કાલે એવા શખશના હાથમા ઝડો આપીશ, કે તે કીલ્લાને ફતેહ કરશેતો હવે શામાટે ગકલત કરોછો? હઝરતે ફરમાવ્યુ, કે ખુદાના હુકમમા ફરફાર થનાર નથીજ અને તે શખશ હજી મદીનામા મુસલ્લા ઉપર બેઠોછે ને તેની આખો દુબેછે, તોપણ ઇન હમણાજ અહીઆ આવશે આ મુજબ ફરમાવીને મદીના તરફ મોદુ કરીને નાદેઅલી પડવા લાગ્યા, રીવાયતમા છે કે, હઝરત પેહલી વખતે નાદેઅલી પડ્યા, તો હઝરતઅલી અન મુસલ્લા ઉપર બેઠા હતા તે વખતે કબરને કબ્યુ કે, ફલફલને હાજરકર! કે રમુયે ખુદાનમ બેલાવે છે ને બીજી રખત હઝરત નાદેઅલી પડ્યા, તો હઝરતઅલીએ જવાબ આપ્યોકે, “લખખયક યારમુલીલ્લાહ” એટલે, જી! યારમુલીલ્લાહ, હુ હાજર થાઉં છુ પછી સર્વેને વીદઅ કરીને, ફલફલપર સવાઈ થઈ, કબરને પોતાની પાછલ બેસારીને રવાના થયા વળી રસુલે ખુદા ત્રીજીવખત નાદેઅલી પડ્યા, તે વખતે પણ હઝરત અલીએ “લખખયક યારમુલીલ્લાહ” કહીને ફલફલને તાજીઆનો અગ્રડીને ફરમાવ્યુ કે, અઝે ફલફલ, અગર આખ વીચીને ઉઘાડુ એટલી વારમાં, હઝરતની ખીદમતમા નહીં પહોંચાડીશ, તો પછી કદી તારાપર હુ સવાર નહી થાઉં આસાંબળી જવાને હાલથી ફલફલે ખુદ પામે દેઆ કરી કે, અઝો પરવર દીગાર,

આ રસ્તો મારાપર આસાન કર, કેમકે અમીરૂલ મોઅમેનીનનો ગુન્હો ઉપાડવાની મને શક્તિ નથી ખુદાએ મલાએકાને હુકમ કર્યો કે, જમીનની દોરીઓ ખેંચી લીઓ, ને દુલદુલને પાણુ શક્તી આપી કે, એક મહીનાનો રસ્તો આખ વીચીને ઉઘાડે ત્યા પહોંચી ગયો ને ખએબરના કીલ્લા પાસે હઝરતઅલી પહોંચ્યા, તે વખતે તેતરીસ હજાર માણુમોની નજર મહીના તરફ હતી તેટલામા એકાએક “ મઝહૂરૂલ, અન્જમેઅ; વમઝહૂરૂલ , ગંરાએઅ; અંલીઘબને, અખીતાલેઅ અં” છેટેથી દેખાણા, તો તેઓને જોઇને સર્વે ખુશી થયા પછી હઝરતઅલી આવીને હઝરની ખીદમતમા હાજર થયા, ને સલામ કરીને ગળામા હાથ નાખીને મળ્યા પછી હઝરતે ફરમાવ્યુકે, યાઅલી તમને ખુદાનો હુકમ થયો છે કે આજે ચાર કલાકની બાદ, આ કીલ્લાના દરવાજાને ઉખાડી નાખો હઝરતે અરજ કરીકે, યારસુલુલ્લાહ આ દગાજે તે લોકોએ, સએકલ કરી રાખ્યો છે કે તેનાપર સુરજ પડવાથી, બહુજ ચમકે છે ને મારી આખો દુખે છે, તેથી તેની સામે થવુ નહી અને હઝરતે ફરમાવ્યુ કે, યા અલી મે તે લોકો સાથે વાયદો કર્યો છે કે, આજે બપોરના આ કીલ્લાને લઇશિ તો અગર આવાયદો ગુજરી ગયો તો હુ જુડો પડીશ આ મુજબ કેહતા હતા, ત્યાં જીબર ખલિ આગ્યાને કહ્યુ કે યા હઝરત ખુદા ફરમાવે છે, કે અલીની આંખામા તમારી જગ્યાન ફરવો તો હમણાજ, આખો સારી થઈ જશે આ સાબળીને હઝરતે અલી અં ની આખોમા પોતાની જગ્યાન મુઆરક ફેરવી કે તેજ વખતે, આખો સારી થઈ ગઈ પછી હઝરતે ઝડો હઝરત અલી અં ના હાથમા આપ્યો, ને તે જનાબ કીલ્લા તરફ રવાના થયા હઝરતના મોહીબમાથી કેટલાક કહેવા લાગ્યા કે, યા હઝરત આ કીલ્લાપર, એક કાફર છે તે એવુ તીર મારે છે, કે બસો ફરમ છેટે જતને વાગે છે ને કોઇ આગળ જાય છે ને તે તીરથી મારે છે,

પછી સાર્વધવક્ષમે ચરણ કરી, કે યા મવલા, હું આપની આગળ ચાલુ ને મારી જનફીદાકર હજરે ફરમાવ્યું, કે અચ્ચે સાચદ તુ તારી જનને હલાકતમા ન નાખ' ને પુરેપુરી ખાત્રી રાખ' કે પેહલે તે ચહુદી તુ કામ પુર કરીશ

આ મુજબ કહીને ફાજથી બાહર આવીને તે ચહુદીઓપર એક આવજ કરી, કે અચ્ચે મલાઇતો, તમે શુ વીચારમા છો ?? હું આવી પહોચ્યો છું આ સાબળીને તે તીર અદાલે કહ્યું કે, અચ્ચે અલી હું ચાહતો હતો કે, તને ઓચીતો તીરથી માડ, પણ હું તને ખબરફર કર છું કે, માડ તીર કોઈ દીવસ પણ ખતા કરતુ નથી એ મુજબ કહીને હજરતને તીર માર્યું પણ કુદરતે ખુદાની તીર ખતા કરી ગય પછી હજરતે સાચદને કહ્યું, કે તુ આ કાફરના મારા બદલામા તીરથી મારા સાચદે કહ્યું, કે માડ તીર ત્યા સુધી નહી પહોચે પછી હજરતે માલીકે ઉસ્તરને કહ્યું, કે તમે આ કાફરને તીર મારો' માલીકે પણ કહ્યું, કે માડ તીર પણ ત્યા સુધી નહી પહોચે પછી હજરતે માલીકે પામેથી, એક તીર લઇને, “બીમબીદલાહ” કહીને આગળીઓથી નોંઝ માર્યું રાત્રી કહો છે કે, તે વખતે તે મલકન હજરતને બદ કલામ કેહતો હતો, તેટલામા તે તીર તેના મોઢાપર આવીને લાગ્યું ને પછવાડે થઇને નીકળી ગયું ને તે મલકન ખદકમા પડી ગયો પછી હજરતે ફરમાવ્યું કે અચ્ચે ચારો તમે મારી પાછળ ચાલ્યા આવો! ને પોતે ખદક તરફ ચલાના થયા, ને કુદ્દાર લોકો, યુરજુકિપરથી તીરનો વરસાદ વરસાવા લાગ્યા પણ કુદરતે ખુદથી, હજરતપામે એક તીર પણ આવ્યું નહી હાસલ કલામ હજરત ખદક પામે ગયા, તો ખદક બહુજ પગની હોવાથી, ખુદ પામે દોચા કરી, કે યા ખુદાવદા મને એટલી શક્તિ આપ કે આ ખદક ઉપરથી પારવઇને, ફીલ્યાના જગાતને કળાશી લગે આ

મુજમ દોઆ કરીને, ખંડકપરથી એવા કેકડો માર્યો કે સામે કાંઠે જતા રહ્યા, તે દરવાજા પાસે આઠવા (મનકુલ છે કે હજરતઅલીએ મનીનામા માનવા માની હતી કે, પેલે બે બેરકાત નમાઝ પડીને પછી દરવાજા ઉખાડીશ, તેથી મુમદલો બીજાવીને નમાઝ પડવા લાગ્યા (હજરતને નમાઝ પડતા જોઈને, ચલુની લોકોને, બરાબર મવકા મળ્યો, તેથી હજરતકપર હુમલો કર્યો રીવાયતમા છે, કીલ્લા ઉપર પથ્થરની ચક્કીનો, એક મોહટા પથ્થર હતો, અને ત્યાના હીસાબથી, તે પથ્થર ચાર હજાર સાતમો મળુ વજનમા ભારે હતો તમામ ચલુદીઓનો મત થયો, કે આ પથ્થર હજાર ઉપર પાડી નાખવો તેટલામા તે બીચાગ નજુમીને લાગે મરહુમ આઠ્યો, ને કહ્યું કે અએ નજુમી તારી જ્યાન ગુગી ગાય, કે તે જે કહ્યું તેનો અસર માલુમ પડેછે, હવે કહે કે, આપથ્થર અલી ઉપર નાખાએ, તો તેનું કામ તમામ થાશે કે નહીં? નજુમીએ જવાબ આપ્યોકે, અએ મરહુમ આ મઝહહઅઅતએમ છે, તેના પગ પાછળના પગ કાપુ આસરા નથી, ને આ વખતે તે દરવાજા ઉખાડી નાખશે,

આ સાબળાને તે નાદાન, નાપાક ગુએ થયો, અને તે બીચાગ હક બોલનાર નજુમીને અને તે પથ્થરને કાલ્લાપરથી બોય પગડા (લખનાર કહેછે હક વાલ ધગ્યાએને ગમતી નથી પશુ હક તરફ ખુદ છે) પછી તે નજુમીએ પડતા પડતા અવાજ કરી કે **યાઅલી અદરીકની** 'મતલબ એકે યા અલી મારી ફરયાને પહોંચા હજરતે આ બતાવ જોયો તો મુસદ્દા પરથી કહીને પેહલે નજુમીને બોય ન પડતા દેતા હાથે પકડીને નીચે ઉતાર્યો ને પછી અધરજ તે પથ્થરપર ઝેલપ્રકાર મારી કે તેના બે ટુકડા થઈ ગયા એક ટુકડાને ખ કમા પડ્યા આપો ને બીજા ટુકડાને ટુકડા કરી કે યા હજરો કીફે **એઅમરીહલાહ** '

એટલે અએ પથર અલ્લાહના હુકમથી હેલર" તો તે દુકડો નીચે ન પડતા અવર હજરતના માથા ઉપર છત્રીની માફક રહ્યો.

પછી હજરતે દરવાજામાં ફક્ત એ આગળી નાખીને એવા હલાંચો કે જમીનપર પડી ગયો ને તે સાને કીલ્લા એવા હલાંચો કે, અલ-કમા અને તેની છોકરી, તખતની નીચે પડી ગયા પછી તે આશ્નાહની છોકરી, સશીયાહખાતુને, કહ્યું કે દીને મોહમ્મદી હક છે પછી હજરતે તે દરવાજાને ઉખાડીને આસમાન તરફ ફેંક્યો ને એટલો ઉચ્ચ ગયો કે, સીતાગતી માથક દેખાવા લાગ્યો પછી તે દરવાજાને નીચે આપના લાગ્યો તો, હજરતે તેને ગ્લામાથીજ ઉખાડી લીધા ને તે દરવાજાને ખડકના પુત માટે ખડકપર ગામ્યો, પણ તે દરવાજાને ખડકની બગબર ન થતા, એક બાલીસ્ત આછો રહ્યો તેથી પાને ખડકની અંદર ઉતર્યા ને પોતાના પગ મુઆરકને પાણી ઉપર મુક્યા ને તે દરવાજાના બાજુ બાજુને હાથ ઉપર રાખ્યો, ને કહ્યું કે, અએ મોહમ્મદ સં ના દોગતો! આ દરવાજા ઉપર થઇને કીલ્લામાં દાખલ થાઓ ને કાફરોને હલાક કરો પછી તેતરીસ હજર માણુમ તે દરવાજા ઉપર થઇને કીલ્લામાં ગયું પણ હજરઅલી અં ના હાથકે પગ કાઢી પણ હાથ નહીં, હજ એક કલાક થઈ હતી કે તમામ કમીયાદ કરતા અંદરથી બાગી આંચા ને પોકાર કરતા હતા કે યાઅલી અમારી મદદ કરો હજરતે પોતાની ફેલ્લો આલાલ જોઇને દરવાજાને ઢાલની માફક હાથમાં લીધા અને જુલફુકાર મીયાનમાથી કાઢી, તેટલામાં બાલીકે ઉત્તરને જોયા કે તેપણ ફરયાદ કર્યા ચાલ્યા આવેછે ને કહેછે કે, યાઅલી મદદ કરો ' ' ' કે મરહુમ મોહમ્મદી તલવાર હાથમાં લઇને ચાલ્યો આવેછે આ સાંભળીને હજરત મરહુમની સ્ત્રી ગયા, મરહુમે જોયું કે મહોટો દરવાજા સીંગપના બાજુમાં હાથમાં લીધો છે તેથી કહ્યું કે અગર જો મરહુ

હોતો આ દરવાજા થકી મારાથી જાણો છો તો તેને ફેંકી દીધો પછી મારી સાથે લગ્ન કરો આ સાબળીને હજરતે તે દરવાજાને જમીન ઉપર ફેંકી આપ્યો પછી મરહુમે જોરથી હજગતપર તલવાર મારી હજગતે પણ તેના માથાપર ઝુલકાર મારી કે તેનો હાથ કપાઈને તલવાર સુધા બોય પડી ગયો તે વખતે મરહુમને પોતાને સ્વપ્ન આત્મલુ તે અને તેની માએ મીખામણુ આપેલી તે યાદ આવી કે તેની માએ કહ્યું હતું કે જેની સાથે લગ્ન કર તો પહેલે નામ પુછજે ને જેનું નામ અસદ હોય તેની સાથે લડતુ નહા નહી તો હલાક થઈશ તેથી તેણે પુછ્યું કે અમે અલી આ નામ સીવાય બીજું પણ તમારું નામ છે? હજગતે ફરમાવ્યું કે અમે કાફરે મલકિન મારૂ એક નામ અસદુલ્લાહ પણ છે આ સાબળીને તેના બદલમાં ફુજવા લાગ્યા અને ભાગવાનો વીચાર કર્યો પણ તેના બરાબરીઆઓથી શરમ આવી કે તે તાઅના મારશે તેથી ભાગ્યો નહી અને બીજી રીવાયતના થોડા મતલબ એ તે મલકિન ભાગી ગયો તેથી શેતાન એક યહુદીના આલીમની સુગત બનીને આવ્યો ને કહ્યું તું કેમ ભાગે છે? તેણે કહ્યું કે મારી ઘાઇએ કહેલ છે કે તું હંએદર નામવાળા સાથે લડીશ નહી ને આનું નામ હંએદર છે શએતાને કહ્યું શું? આખી દુનીયામા એકજ શખશનું નામ હંએદર હશે? નેતુ આવો મોહટો પહેલવાન થઈને એક ચોરતાના કહેવાથી ડરીને ભાગી જાય છે? અને ઘણું ભાગે ચોરતાનું કહેલું ખોટું પણ પડે છે વીગેરે કહીને સમજાવીને પાછો મોકલ્યો તે મલકિન શએતાનના ફરેબમા આવીને, પાછો લડવા લાગ્યો ને માથાપર ઘાલ લઈને, બોલ્યો કે, ચાઅલી હવે, તમે કાઇપણ કરી નહી શકો આ કેહતો હતો ત્યાં, જનાએ હંએદરે કરાર કર્યો ફરારે, એવા જોરથી ઝુલકાર તેના માથા પર મારી કે, ફાલાદના ખોદને, માથાને, છતીને અને કમરને કાપીને, બે ચીરના કરીને, પથ્થરમા ધુમી મારી આ જોરને બંને લક્ક-

રમાથી પોકાર થયા ને, હઝરતને શાખાશ અને આફરીન કેહવા લાગ્યા, તેની બાદ હુશશામ ખૈબરી હઝરતની સામે આવ્યો, હઝરતે તેને પણ કેકાણે પહોંચાડ્યો, આ જોઈને તમામ કીલ્લાવાળા, અલ્લઅમાન, અલ્લઅમાનની ફરયાદ કરવા લાગ્યા, પછી તે લોકો ઇસલામ લાવ્યા

રીવાયતમા છે કે હઝરત રસુલે ખુદા સં કરમાવ્યું કે હઝરત અલી અં નો મરતખો ધણો મોહટો છે, કે અલીએ જે વખતે ખૈબરના દરવાજાને, હલાવ્યો, ને તે કીલ્લો ધરજવા લાગ્યો, ને અલીના ગુસ્સાથી જમીન આસમાન, અને અરશે અઅલા પણ ધરજવા લાગ્યું, ને હઝરત અલીએ જે વખતે મરહુમના બે ટુકડા કયા તે વખતે જી-બરખિલ બહુજ અજબ થયા, ને મારી પાસે આવ્યા, મે પુછ્યું કે, અ-એ જીબરખિલ તમે શા માટે તાઅગુબમા છો? જવાબ આપ્યો કે, આ વખતે શીરીસ્તા, મલકુને અઅલામા, નીદા કરે છે કે, “લાફતા ઇલ્લા, અલી, લાસએફ, ઇલ્લા, જુલકુકાર” ને હું જે અજબ થયો છું તેનું કારણ એ છે કે, જે વખતે પરવરદીગારનો મને હુકમ થયો હતો કે, લુતનખીનીકોમને હલાક કરે, તે વખતે તેના સાતે શેહરની જમીનને, સાતમા તખકા સુધી મારી પાંખો ઉપર ઉપાડીને ઉઠા કયા હતા, તો તેનો ભાર કાઈ પણ લાગ્યો નહી, પણ આજે અલી અં ગુસ્સામાં અને ગુઝસામા આવીને “અલ્લાહો અકબર” કહીને મરહુમ ઉપર જે જુલકુકાર મારી, તો તે વખતે ખુદાનો હુકમ થયો કે, તે તલવારના વધારાના, જોરને મારી પાખ ઉપર રોકી લઈ, ઝીટલા માટે કે, જમીનનો તખકો, અને તેના નીચેની ગાય, અને માછલીના બે કટકા ન થઈ જાય તો જે વખતે તે તલવારના જોરને, મે મારી પાખ ઉપર રોકી લીધું, તો તે સાતે શેહરના ભાર કરતા મને વધારે ભાર લાગ્યો, તે છતાં કે, હવામા મીકાઇલ, અને ઇસરાફીલે

તેઓના બાળુને પકડી રાખ્યા હતા, હાસલ ક્યામ ખૈયરને ફતેહ કરવા પછી હઝરત અલીએ જેવી રીતે લડકરને ખદકથી, ઉતારયુ હતુ તેવીજ રીતે પાશુ લડકરને ઉતારયુ તે દરવાજો ઉપરથી ઉતરતી વખતે એક શખશે હઝરતની ફાજમાથી, પોતાના શુલામને હુકમ કર્યો કે, ઘણા ખચરો પર માટી પથ્થર ભરીને લાવ, ને ખચરોને કોરડા મારા કે તે ઠેકડા મારે, રાખી બચાવ કરેછે કે, આ મુજબ કરવાથી તેનો મતલબ એ હતો, કે હઝરતના હાથમાથી, દરવાજો પડી જાય, ને તેઓને ઇજ્જ પહોંચે આ જતેઈને હઝરતે ખચરો પર નક્કી કરી ને કહ્યુ કે ઇલાહી ખચરોને તુખમ ન હોય એટલે તેને ઓલાફ ન થાય ને તેજ કારણુ છે કે હવે ખચરોને બચ્યુ થતુ નથી પછી તે શખશે જોયુ કે ખચરોએ દરવાજા પર ઠેકડા માર્યા કુદા તોપણુ કાંઈ હરકત થઈ નહી પછી રસ્તે ખુદા સં ની ખીદમતમા આવીને બોલ્યો કે યા હઝરત કેટલાક માણસો કહેછે કે અલી મોટા જાદુગર છે કે પાણી પર ઉભો છે ને પગ પલંગતા નથી

આ સાબળીને હઝરે ફરમાવ્યુ કે અએ-શખશ વાચ થાય તારા પર અલીના પગ તો જીખરછલ ની પાખ ઉપર છે આ સાબળીને તે શખશે કહ્યુ કે અલીનો એવો મરતબો છે કે જીખરછલની પાખો ઉપર પગ રાખે? હઝરતે જવાબ આપ્યો કે અએ શખશ મારા કરતાં જીખરછલનો મોટા મરતબો છે કે જીખરછલ કરતા મારો મરતબો મોટો છે? મજકુર શખસે કહ્યુ કે યા હઝરત જીખરછલ કરતા તમારો મરતબો મોટો છે પછી હઝરતે ફરમાવ્યુ કે અએ શખશ! એક વખત અલી મારા ખભા ઉપર પગ મુકીને ખાનએકાઅખાના ખુત તોડશે તો તે જીખરછલની પાખ ઉપર પગ રાખે તેમા શુ નમાઈ?

પછી તે ખૈયરનો માલ જુટેલાં હઝરત પામે લાંબા ને સલમાન

દારસ્તી એક બહુજ રૂપાળી ઓસ્ત પોતાની સાથે લાંબા હસ્તે પુછ્યું કે તારું શું નામ છે? તેણે કહ્યું હું ખૈયરના બાદશાહ અલકમાહની છોકરી છું ને માઈ નામ સરીયાહ છે મેં તમને સ્વપનામાં જોયા છે ને હું ઇસલામ લાવી છું હવે મારી જિન્મેદ છે કે તમો મને પોતાની કનીજમાં કમુલ ફરમાવો તેટલામા ખુફા પાસેથી જીઅરખલિ આંબ્યા ને કહ્યું કે ખુફાવદે કરીમ સલામ અને દુરફના હદીયા બાદ ફરમાવે છે કે સરીયાહ અમારા દોસ્તોમાંથી છે માટે તમો તેની સાથે નીકાહ કરો ખુફાનો હુકમ થવાથી તેની સાથે નીકાહ કર્યા ને સર્વે માલ લસકરને વેલચી આપ્યો અને સોનાનો ફરવાળો હતો તે ખુફાના હુકમથી લસરત અલી અં પોતાના હાથથી બાગી બાગીને સર્વેને બરાબર વેલચી આપ્યો ફક્ત એક જાણું હીસ્સો ઓછો આંબ્યા કેમકે તેણે લઝઝત સાથે બેઅદબી કરી હતી,

લં અધીપતી રાહનજાત.



ચોપાનીઆ અને કીતાબોનુ લીસ્ટ

રાહેનગત.

૧—એ ચોપાનીયુ મુસલમાની દર મહીનાની પહેલી તારીખે બ-
રાખર ટાઈમિસર પ્રગટ થાય છે જેની અદર વીસ પેજમાં ગુજરાતી
જગ્યાનમા ઊમદા ઊમદા બાવતો મોઅજ્જા કીસ્સા સવાલજવાબ વીં
વીં હોય છે જેનુ આદમુ વરસ ચાલે છે, કીમત વર્ષ એકની અગાજી-
થી પોસ્ટેજ સાથે રૂ ૧૧ અને જગ્યાાર વીગેરે વાળા પાએથી રૂ ૧૧
મેવામા આવે છે

નુરેહમાન.

૨—એ ચોપાન્યુ બમે મહીનાનુ બેનુ દર બીજે બીજે મહીને
બતરીસ પેજમા રેખુસર ટાઈમ સાચવીને બાહેર પડે છે ગુજરાતી હ
રફ અને ઊરદુ આસાન સહેલી અને શીરીન જગ્યાનમા, આકાઈમામ
હુમેન અં ની મુસીબતોની રીવાયતો અને બીજા કીસ્સા હીકાયતો,
નવહા સક્કામ, મરસીયા, રૂઆઈ, વીગેરે વીગેરે વીપયથી બરપુર હોય
છે, તેનું છઠું વરસ ચાલે છે, વળી છઠું વરસથી “ગુલઝારે કરબ-
લા” નામની કીતાબ ઊરદુ જગ્યાન ગુજરાતી હરફમાં તેના અરધા
બાગમા એટલે સોળ પેજમા આપવામાં આવે છે, જેની અદર હમા-
મ હુસબન અં ના નુરથી તે, હમામત શહાદત અને કરબલાના ત-
મામ શાહાદતો અહવાલ, પાછળથી મુખતાર વગેરેની લઝાઈ એ તમા-
મ ચીન્મે નાંખવામા આવશે, મોઅજ્જા, ફઝાએલ એવી ઘણી ચીન્મે
નાખવામાં આવશે એ નુરેહમાનની કીમત વરસ એકની અગાજીથી પો-
સ્ટેજ સાથે રૂ ૧૧ જગ્યાાર વીં ના રૂ ૧૧ રાહેનગતના આહકો પા-
સંથી નાગ આના ઝોજા

૩-“અહવાહુગીસા” મકબુલ કીતાબ ર૧૨ પેઞની આરતોના અહવાહ રસીક પાકા પુઠાની નસીહતકાર- કીસા સાથે ૩ ૧૧૫ પોસ્ટેજ માફ આ૦ ૧૧૫ હાલ ખવાસ છે ફરીને છપાય છે તાકીદે ની મત મોકલનાર પાસેથી ચાર આનંદ ઓછા

૪-“ઝાદુલ આબેરાત” ઉરદુ રોચર ગુજરાતી હયા, મોટા શોભીતા ટાઈ પમા ફસ મજલીમની, પજતને પા! અ૦ ના અને ખાસ ફરીને કરખલાના ત- મામ શોહફાના દાવમા ૩ ૧) પોસ્ટેજ માફ આફ્રીકા ૩. ૧૧

૫-“દુરેખેલહા” બાર ઈમામ બલે ચહારફા માઅમુમ અંના અહવા- લમાં, લીલાફત, શહાફા, ફઝાએલ મોઅલજા વીગરે ર૧૨ પેઞની ૩૧ પોસ્ટેજ માફ આફ્રીકા ૩ ૧) પોસ્ટેજ માફ આફ્રીકા ૩ ૧) પોસ્ટેજ માફ આફ્રીકા ૩ ૧)

૬-“મીફતાહુલજનાન” ગુજરાતીમા નમાઝ, રોશ હજ ઝકાત, મધ્યતના અહ કામ વી૦ ના સવાલ જવાબની રીતમાં ૩ ૦૮૫ પોસ્ટેજ માફ આ૦ ૦૮૫

૭-“મફતાહુલજનાન” ઉરદુ અક્ષર તથા ઉરદુજવાબનમા ન બરદ મુજબ બચાબની કીળાબ વધારા સુધારા સીથ કી મત સાત આના પોસ્ટેજ માફ

૮-“નબતુદ્દારહેન માખાપના હકની અવી ઉમદા કીતાબ ઉરદુમા હજુ જોવામા આવી નથી, અમેએ ઘણી મહેતત કરીને તમામ કુરઆને શરીફમાથી ચુ ટીને માખાપના હકન આચેતો લખી હદીસો હીકાયતો વી૦ થી મોઝઅયન કરેલ ન ૬૮ પેઞ છે ની મત પાચઆના પોસ્ટેજ માફ

૯-“સઝાએખુલમ” ઈમામહુમેન અ૦ ની ખુનના બદલાની મુખતાર વી૦ ની લટાઈની ૩ ૦૧ પોસ્ટેજ માફ

૧૦-“તોશએકકબા” ઈમામ હુસેન અ૦ની ઝીયારતનો સવાબ તથા મુસાફ- રીના સામાન તથા રસ્તા વી૦ નુ બચાબ બેઆના પોસ્ટેજ માફ

૧૧-“કહરે ખુલજલાલ” બારમા ઈમામ અ૦ ઈમામ હુસેન અ૦ના ખુનનો મદલો લેરો વી૦ ઉરદુ રોચર ગુજરાતી હરફમા અઢીઆના પો૦ માફ

૧૨-તોહફતુલઆબેરીન નમાઝની માયના, ઈફની નમાઝ, ઝીયારતો, રજબ શાઅબાન, તથા માહે રમઝાન, મોહરમ, વી૦ ના અઅમાલ, આશુરાની ઝી- મારત નમાઝ વી૦ ૩ ૦૧ પો૦ ૦) ૧૧

૧૩-ઉમદા મોઅલજોએક હોકરીને ઝીનાની તોહમતથી જનાબે ફતેમાઅ૦ મઆવ વી૦ ઉરદુરોચર, ગુજરાતીમા સાર સાથે ૦) પો ૦૧

૧૪ “બાપ બેટા બાપ બેટાને સવાલ જવાબ થીઆ હોય, એવી રીતે, ઈ- પલામની ચીજે કી૦ બે પધસા પો૦) ૧૧

૧૫-નુરેહીદાયત, વજુ ગુસલ નમાઝની રીતની વફક કીતાબ ફકન પો૦) ૧૧

૧૬-તાલ મોચ્છાલો, કી. ૦)૫ પો. ૦)૫

૧૭-વાચ્છાલો નમાઝ વક્ર પોસ્ટેલ ૦)૫

૧૮-મીલાદે શરીફ બારમા ઉમામની વીલાદતનો ઉરદુ ચેચર મુલચેલી હર
ફમા અલવાલ કી એક આનો પોસ્ટેલ ૦)૫

૧૯-રાહેનજત ૪ થી કીતાબ કી ૩૦૫૫ પો. ૦ માફ પુક બ ધાવીને ત્રણ આના
વધારે

૨૦-રાહેનજત પાંચમી કીતાબ ૩ ૦૫૫ પો. ૦ માફ પુક બ ધાવીને ત્રણ આના
વધારે

૨૧-નુરુમાન ખીલ કીતાબ ૩૦૫૫ પો. ૦ માફ પુક બ ધાવીને ત્રણ આના વ.

૨૨-નુરુમાન ત્રીલ કીતાબ ૩ ૦૫૫ પો. ૦ માફ પુક બ ધાવીને ત્રણ આના વધારે

૨૩ બખરની લલાઇ એક આનો પો. ૦ માફ પુક બ ધાવીને ત્રણ આના વધારે

૨૪-કુરઆને શરીફની તફસીર.



ઇ. ૦ ઉમ્મેદ છે કે કુરઆને શરીફની તફસીર બહુજ ઉમદા અને ખુબી સાથે
ખનાવવી કે, એ અલ્લાહના પાક કલામને અરખીમા છે, તેનો તરજુમે મતલબ
બ વીગેરે ફરેક ગુજરાતી વાચનાર લખી શકે, ૧ અરખી હરફમા આવત, ૨-તે-
ની નીચે તેજ આવત ગુજરાતી શોભીતા હરફમા, ૩-તેની નીચે તરજુમે ૪-
તેની નીચે તફસીર તાલીફ ૫ તેની બાદ મરફે મરફે હરીમે, શીવાયતો કીરસા
વી. ૦ ફસ ફસ ગીયાગની ત્રણ ભાગમારદોગ 'ફતી શોભીતા ઉચા પુઠાની કી-
મત ફરેક ભાગના ફસ ફરીમા, વા. ૧૨ ખદાસાની લહેર બખરની આપડી તથા
નમુનાનુ એક પાનુ, અરખા આનો પોસ્ટેલ મોલવાથી મફત મોકલીશુ તે
છપાવાની તૈયારી છે ફક્ત ઊલ અટલીજ છે કે તેના ચમ્પલા આદમે તરફથી ત્રણ
અથવા એક ભાગના હરીયા આવી જાયતો ઇ. ૦ છાપવી શુક કરીએ

નીચે લખેલી કીતાબો ખલાસ થઈ છે.

૨૫-મુઅજ્જનામુ ત્રણ આના

૨૬-તોહફાએ શરફીયાલ વક્ર

૨૭-તોહફાએ નજીયા વક્ર

૨૮ ૨૯-૩૦-૩૧-૩૨ રાહેનજતની કીતાબ ૧-૨ ૩ ૪-૫-૬-૭ એ નથી

૩૩ ૩૪ ૩૫ નુરુમાનની કી. ૧-૪-૫ નથી

લંબે હાલ ગુલામઅલી હાલ ફસમાલ અમદાવાદ ટે. ૦ પાંચમી

